

Portfoliový certifikát

Ročníková práce

Aneta Kárová

vedoucí práce: Kateřina Soudná

školní rok 2009/2010



Střední škola - Waldorfské lyceum
Křejského 1501
149 00 Praha 4 – Opatov

Popis projektu

Na Waldorfském lyceu se v každém třetím ročníku píše ročníkové práce, která je rozdělena na teoretickou, praktickou a uměleckou část. Každý žák si vybere téma, které je mu milé a tomuto tématu se poté věnuje celý rok.

Podrobnější popis

Na začátku roku jsme si každý řekl, jakému tématu se chceme věnovat. Já sama jsem si vybrala řeč lidského těla, k tématu jsme si měli vybrat ještě vedoucího práce, což měl být člověk ze školy, který buď o daném tématu něco ví, nebo ho alespoň trošku zajímá. Já jsem si vybrala paní profesorku Kateřinu Soudnou. V průběhu roku jsme několik termínů k odevzdání průběžné práce. Na začátku jsme odevzdali téma, poté osnovu, dále jsme měli odevzdat list papíru, na kterém byla napsána naše dosavadní práce ve smyslu co už jsme přečetli, co se chystáme číst a jak vidíme další průběh naší práce. Další termín byl na odevzdání jedné stránky již ve finální podobě. A nakonec už bylo odevzdání celé svázané ročníkové práce. Na závěr celého tohoto ročního trápení byla ještě prezentace před „celou školou“, která byla snad ze všeho nejhorší. Tím celá práce, která se od nás očekávala, končí.

Smysl a cíl

Smysl pro mě osobně byl podívat se na to, co jsou žáci této školy schopni a ochotni udělat. Naučit nás veřejně vystupovat a vypracovat nějakou větší práci, než jsme doposud udělali.

Sebehodnocení

Mě osobně se ze začátku pracovalo poměrně špatně. Neuměla jsem si představit, že bych dokázala udělat něco takového, jako je ročníková práce. V tomto tématu je spousta věcí, o kterých bych se chtěla nějak zmínit, ale ne o všech bylo možno psát, protože to by bylo až moc dlouhé. Nakonec jsem si utřídila, co chci a co nechci v mé práci a mít psala jsem. Přiznám se, že na začátku jsem si napsala prvních 5 stránek a hřálo mě to u srdce. Později jsem zjistila, že mých 5 krásných stránek je poměrně málo a že mě tlačí čas. V podstatě jsem si nad to sedla a psala pár dní v kuse. I když jsem si práci původně rozvrhla jinak, nakonec jsem s její podobou a provedením byla velmi spokojená. Když už bylo vše hotovo, nesla jsem s hrdostí do školy 3 výtisky mě práce každý po 60-ti stránkách. Nakonec mě čekal ještě jeden tmavý okamžik - to, čeho jsem se bála snad nejvíce, prezentace. Od rána jsem se klepala, ale nakonec to dopadlo velmi dobře. Přišlo mi, že jsem své posluchače zaujala a že jsem jim i něco předala. Přesně tak jak jsem si přála, aby to dopadlo. Na úplný závěr bych řekla, že musím poděkovat za tuto zkušenost, dalo mi to mnoho.