



	ŠAPITO	PURKRABSTVÍ	LOUKA mezi sochami	TŘÍDA	MODERÁTORSKÝ PLÁČEK
10:00					ZAHÁJENÍ WALDORFESTU 10:00 – 10:15
11:00	Případ přišpendlené obálky aneb dvojčata detektivy, WZŠ České Budějovice 10:15 – 11:00	Pohádka o Slunečniku, Měsíčníku a Větrníku WZŠ Brno, 10:10 – 10:55		Prezentace ročníkových prací ZŠ Dědina Praha 10:15 – 12:00 Matouš Pokorný – Výroba dronu; Matyáš Páleníček – Umělecká fotografie „Medvídek“; Marcel Sziranyi – Podkovářství a výroba podkovy; Izzi Mahon – Promítání filmu Jitka	
12:00	Hudební vystoupení 5. třídy, WZŠ Ostrava Na Mlýnci, 11:30-12:00	Pozdravení z Českého středohoří, ZŠ Třebušín, 11:15 – 11:30	Pohádka Lenka, WMŠ Dusíkova 11:00 – 11:20		Povídání s absolventy, 12:00 – 12:15
13:00	Právo na dětství, Mgr. Táňa Smolková 12:10 – 12:40	Trollí vrch, ZŠW Praha 5 – Jinonice, 11:45 – 12:00			
14:00	Ukázka z hodin eurytmie 1. třídy, ZŠW Jinonice, 12:45 – 13:00	Die goldene Gans, WZŠ České Budějovice 12:10 – 12:45			
15:00	Svatojánská slavnost (Eurytmie) MŠ a ZŠ České Budějovice, 13:15 – 13:45	Fiétnový koncert 9. třídy, ZŠ a SŠW speciální Opatov, 13:00 – 13:15	Písňe a tance ze všech koutů světa, ZŠ Dědina 13:00 – 13:45	Rytmická část výuky v pohyblivé třídě, WZŠ Pardubice 13:00 – 14:00	
16:00	Proč je stále atraktivní koncept waldorfské základní školy i po sto letech? Mgr. Kateřina Kozlová, 14:10 – 14:40	De bellezza, ZŠW Praha 5 – Jinonice, 13:30 – 13:45			Povídání o historii W škol, antroposofii s A. Janátovou a dalšími
17:00	Sbor 4. – 6. třídy, WZŠ Pardubice, 14:45 – 15:05	A. P. Čechov: Aktovky z aktovky absolventi ZŠW Praha 5 – Jinonice 13:50 – 14:50	Rytíři, šerm a tance středověku, ZŠ Dědina 14:15 – 15:10	Kreslení forem ve 3. a 4. třídě WZŠ Brno 14:10 – 14:55	
18:00	Hudební vystoupení 7. třídy, WZŠ Ostrava Na Mlýnci, 15:15 – 15:30	Vývoj nebo výcvik? Jak vzdělávat na střední škole? Ing. Ivan Smolka, 15:00 – 15:30	Botmerova gymnastika a pohybová cvičení Bothmer group 15:15 – 16:10	Angličtina 1. – 3.třída WZŠ Brno 15:00 – 16:00	Povídání s rodiči, 16:00 – 16:15
19:00	Jana Orleánská, Loutkové divadlo žáků 7. ročníku WZŠ Bratislava 16:10 – 17:00	Sborový zpěv se smyčcovým doprovodem Lyceum Opatov, 15:35 – 16:00	Znáte hru Kin-ball? WZŠ Pardubice 16:15 – 17:00	Fyzika Waldorfská základní a střední škola Semily, p. o., 16:15 – 17:00	
20:00	Objev profesora Hollistera dramatický soubor Culíček, WZŠ Svobodná Písek 17:10 – 18:00	Případy soudce Ooky, ZŠ Dědina Praha, 16:10 – 16:30		Kaligrafie ve výuce v souvislosti s literární epochou Lyceum Opatov 17:05 – 18:00	
21:00	Eurytmie, studenti II. ročníku Lyceum Opatov 18:15 – 19:00	Waldorfská pedagogika pro dospělé Dr. Tomáš Zuzák, 16:40 – 17:10	Čas abychom se radovali, Seminaristé (a absolventi) kurzů Tomáše Zuzáka, 17:25-17:50		Zakončení akce, 18:00 – 18:15
		Die Farben / Průpovědi R. Steinera Ensemble Guillaume, 18:15 – 18:45			
		Špatně temperovaný klavír Komponovaný večer plný vlastnoručních šansonů a srdceryvné autorské poezie mladých umělců 19:00 – 20:15			
		Jazz Waldorfské psychedelické trio 20:45 – 21:45			

ZAHÁJENÍ WALDORFESTU

POHÁDKA O SLUNEČNIKU, MĚSÍČNIKU A VĚTRNÍKU, WZŠ Brno, Loutkové divadlo 9. třídy

PREZENTACE ROČNÍKOVÝCH PRACÍ,

ZŠ DĚDINA PRAHA, Matouš Pokorný – Výroba dronu; Matyáš Páleníček – Umělecká fotografie „Medvídek“; Marcel Sziranyi – Podkovářství a výroba podkovy; Izzi Mahon – Promítání filmu Jitka

PŘÍPAD PŘIŠPENDLENÉ OBÁLKY ANEB DVOJČATA DETEKTIVY, WZŠ České Budějovice, IVANA BAMBASOVÁ, MARTIN HADRAVA a osmici českobudějovické waldorfské školy volně podle předlohy Ericha Kästnera, Cesta do Prahy? A ke všemu poprvé? Když se během cesty ocitnete uprostřed zločinu, je dost důvodů k zoufalství. Naštěstí je tu parta dobrých kamarádů, kteří nikdy neklamou.“

POHÁDKA LENKA, WMŠ Dusíkova Praha, Pohádka, ve které potkáte babu jagu i kouzelné jezdce. Myslíte, že Lenka získá oheň, který potřebuje?

POZDRAVENÍ Z ČESKÉHO STŘEDOHOŘÍ, ZŠ Třebušín, Pásmo písní s pohybovými prvky ze svobodné základní školy v Třebušíně

HUDEBNÍ VYSTOUPENÍ 5. TŘÍDY, WZŠ Ostrava Na Mlýnci
TROLLÍ VRCH, WZŠ Praha Jinonice, Dramatizace příběhu z vikingského dávnověku za doprovodu švédských a finských písní v provedení žáků 4. třídy

POVIDÁNÍ S ABSOLVENTY
PRÁVO NA DĚTSTVÍ, Mgr. Táňa Smolková, povídání o waldorfské pedagogice v mateřských školách

DIE GOLDENE GANS, WZŠ České Budějovice, Inscenace pohádky bratří Grimmů v podání 7. třídy (v německém jazyce)

UKÁZKA Z HODIN EURYTMIE 1. TŘÍDY, WZŠ Praha Jinonice
FLÉTNOVÝ KONCERT 9. TŘÍDY, ZŠ a SŠW speciální Opatov

PÍSNĚ A TANCE ZE VŠECH KOUTŮ SVĚTA, ZŠ Dědina, Připojte se ke společnému pohybu v rytmech nejrůznějších kultur a epoch.

RYTMICKÁ ČÁST VÝUKY V POHYBLIVÉ TŘÍDĚ, WZŠ Pardubice, přijďte si na vlastní kůži vyzkoušet, jak se v pohyblivé třídě na waldorfských školách učí matematika či český jazyk na 1. stupni“

SVATOJÁNSKÁ SLAVNOST, EURYTMIE, MŠ a ZŠ České Budějovice, žáci z WŠ v Českých Budějovicích vám představí živelnou eurytmii představujících bytosti čtyř živlů v písních od Jana Chroměčka k divadelní hře Svatojánská pohádka, kterou napsala Anežka Janátová.

DE BELLEZZA, WZŠ Praha Jinonice, sborový zpěv patronů s patřičnými (9. a 4. třída)

POVIDÁNÍ O HISTORII WALDORFSKÝCH ŠKOL, ANTHROPOSOFI S A. JANÁTOVOU A DALŠÍMI
PROČ JE STÁLE ATRAKTIVNÍ KONCEPT WALDORFSKÉ ZÁKLADNÍ ŠKOLY I PO STO LETECH? Mgr. Kateřina Kozlová, povídání o vyučování na waldorfských základních školách

A. P. ČECHOV: BANKOVNÍ JUBILEUM, WZŠ Praha Jinonice, představení absolventů školy

KRESLENÍ FOREM VE 3. A 4. TŘÍDĚ, WZŠ Brno, při specifickém waldorfském předmětu kreslení forem se pracuje s linií (čárou) jako grafickým záznamem pohybu – jeho stopou. Nejprve se děti věnují rozdílným kvalitám přímých a oblých linií, jejich vzájemným vztahům. Symetrická cvičení podněcují vnitřní potřebu dotvářet neúplné, rozvíjejí schopnost citlivého vnímání prostoru a jeho proporcí. Přípravná cvičení na rozhybání ruky a zápěstí se zařazují před výukou psacího písma ve třetí třídě. V naší ukázkové hodině si vyzkoušíte složitější formy, jež kladou stále vyšší nároky na přesnost a prostorovou představivost. Vedle rozvoje obrazového myšlení, jemné motoriky a citu pro pohyb a rovnováhu se kreslením forem podporuje smysl pro vnímání krásy a estetické harmonie a zájem o přírodní jevy a jejich rozličné formy.

RYTÍŘI, ŠERM A TANCE STŘEDOVĚKU, ZŠ Dědina, vstupte s námi do středověkého života rytíře, čekají vás šermířské souboje i vznešenost dam i rytířů při tanci s živou hudbou.

SBOR 4. – 6. TŘÍDY, WZŠ Pardubice, hudební pohybové vystoupení „Pardubice v pohybu“ skladba Aye kerunene

VÝVOJ NEBO VÝCVIK? JAK VZDĚLÁVAT NA STŘEDNÍ ŠKOLE? Ing. Ivan Smolka, přednáška

PRÁCE S OVČÍM ROUNEM SUCHOU JEHLOU, WZŠ Ostrava Mlýnci

PRÁCE S HLÍNOU, Waldorfské sochařské uskupení

POHYBOVÉ AKTIVITY PRO PŘEDŠKOLÁČKY, WMŠ České Budějovice

TISK POHLEDNIC POMOCÍ RUČNÍHO KULIČKOVÉHO LISU, VÝROBA DŘEVĚNÝCH HRAČEK, WZŠ České Budějovice

MALOVÁNÍ DO MOKRA, WZŠ Dědina Praha, kreslení forem, geometrie od ruky, jazykový koutek, skoky přes lana, tleskací hry, ochutnávka chleba

DOPROVODNÝ PROGRAM

SRDCEVČELE, Interaktivní putovní výstava TAJEMSTVÍ VČEL, soužití člověka a včel ve dvanácti obrazech. Nahlédněte na život včel s jeho kulturně-duchovním přesahem. Zastavte se před světem včel v údivu, v úctě a s velikou otázkou po smyslu jejich soužití s námi lidmi. Projekt a je realizován za podpory Ministerstva zemědělství.

TRUHLÁŘSKÁ DÍLNA, WZŠ Příbram

TKANÍ NA STÁVKU, Jinan chráněná dílna Praha

DIVADELNÍ DÍLNA, WZŠ Písek

BYLINKOVÉ HRÁTKY, WZŠ Plzeň, povídání o světelném kořenu

PROGRAMOVÁNÍ PRO HRAČÍČKY, Lyceum Opatov, poetika – básničkem na půl hodiny; latina pro cestovatele po Římské říši

PŘEDENÍ NA KOLOVRATU, WZŠ Pardubice

LUKOSTŘELNÉ DÍLNY, ZŠW Jinonice a WZŠ Semily

VÝROBA KOŽENÝCH NÁRAMKŮ PRO MALÉ I VELKÉ, Nadační fond Waldorf

DÍLNY PRO PŘEDŠKOLÁKY, WMŠ Jarov, výroba hudebních nástrojů pro rodiče s malými dětmi

DÍLNY PRO PŘEDŠKOLÁKY, WMŠ Dusíkova

PRÁCE S OVČÍM ROUNEM SUCHOU JEHLOU, WZŠ Ostrava Mlýnci

PRÁCE S HLÍNOU, Waldorfské sochařské uskupení

POHYBOVÉ AKTIVITY PRO PŘEDŠKOLÁČKY, WMŠ České Budějovice

TISK POHLEDNIC POMOCÍ RUČNÍHO KULIČKOVÉHO LISU, VÝROBA DŘEVĚNÝCH HRAČEK, WZŠ České Budějovice

MALOVÁNÍ DO MOKRA, WZŠ Dědina Praha, kreslení forem, geometrie od ruky, jazykový koutek, skoky přes lana, tleskací hry, ochutnávka chleba

DÍLNY PRO PŘEDŠKOLÁKY, WMŠ Dusíkova

ANGLIČTINA 1. – 3. TŘÍDA, WZŠ Brno, první tři roky výuky cizích jazyků na waldorfských školách probíhají pouze audio-orální formou. Děti jsou doslova naloženy v cizojazyčných básních, říkadlech a písničkách Učí se ze situace a jednotlivé jazykové struktury zažívají v přirozeném kontextu, ne odděleně v podobě jednotlivých sloviček a frází. Děti tak nasávají specifickou melodii a dikci daného jazyka a zároveň si budují pevnou základnu pro další práci (od čtvrté třídy začínají v cizích jazycích psát a číst a podnikají první krůčky za poznáním jazykových zákonitostí).

HUDEBNÍ VYSTOUPENÍ 7. TŘÍDY, WZŠ Ostrava Na Mlýnci, fiétnový koncert

BOTMEROVA GYMNASTIKA A POHYBOVÁ CVIČENÍ, Bothmer group, využijte možnost zažít své tělo jinak, podívejte se na Bothmerova cvičení a vyzkoušejte některá z nich na vlastní kůži. Čekají vás třeba lana, zongolování i rytmická cvičení. Od 15:15 krátké představení s ukázkami, následuje workshop.

SBOROVÝ ZPĚV SE SMYČCOVÝM DOPROVODEM, Lyceum Opatov, pohled na renezanční hudbu z odstupem 500let v podání studentů pražského waldorfského lycea.

POVIDÁNÍ S RODIČI
PŘÍPADY SOUDCE OOKY, ZŠ Dědina Praha, divadelní inscenace 7. třídy podle japonských povídek

JANA ORLEÁNSKÁ, WZŠ Bratislava, loutkové divadlo žáků 7. ročníku s panenkami, které si děti ušily během ručních prací. Obsah: Město Orleáns je posledním strategickým městem věrným následníkovi francouzského trůnu Karlovi. Okolní bašty města obsadila anglická vojska. Angličtí vojáci, kterým Francouzi podle nadávky “goddamn” přezdívali “Gođoni”, považují kapitulaci Orleánu už jen za otázku času. Ale v tom se ve čele bránců Francouzů objeví neobojácná venkovská dívka, která tvrdí, že jí posílá Bůh.“

ZNÁTE HRU KIN-BALL? WZŠ Pardubice, už jste někdy viděli obrovský nafukovací míč, který je skoro tak velký jako někteří z hráčů? Myslíte, že byste ho dokázali chytit? Přijďte se podívat a hlavně si zahrát.

FYZIKA, Waldorfská základní a střední škola Semily, p. o., ukázka z výuky v pohyblivé třídě a skrytý poklad waldorfské pedagogiky aneb uplatňování fenomenologického přístupu ve výuce přírodních věd.

WALDORFSKÁ PEDAGOGIKA PRO DOSPĚLÉ, Dr. Tomáš Zuzák, přednáška. Problém dětí nás stává před záhadou. Vlastně zrcadlí nás samé. K rozpoznávání potřebujeme fantazii, kreativitu a pevný základ v nauce o člověku Rudolfa Steinera.

KALIGRAFIE VE VÝUCE V SOUVISLOSTI S LITERÁRNÍ EPOCHOU, Lyceum Opatov, písmo je projevem naší duše. Jak psali v různých historických obdobích? Jak se písmo měnilo? Pojďte si vyzkoušet návrat v čase a zkusit si napsat gotický či renesanční text. (Je zajímavé pozorovat, co dělá psaní s naším dechem a myšlením.)“

OBJEV PROFESORA HOLLISTERA, dramatický soubor Culíček, WZŠ Svobodná Písek, autorské představení J. Čapové, které se točí kolem opravdového významného českého archeologického objevu.“

ČAS ABYCHOM SE RADOVALI, seminaristé (a absolventi) kurzů Tomáše Zuzáka, hraje a zpívá VIVA, Vokálně instrumentální soubor Waldorfského semináře v Praze s doprovodem dětského souboru Píšťband z Brna.

Krátké zastavení s duchovní hudbou s porozuměním nastudovanou současnými i budoucími waldorfskými učiteli.

ZAKONČENÍ PARKOVÉ ČÁSTI
DIE FARBEN / PRŮPOVĚDI R. STEINERA, Ensemble Guillaume. Jak mohou znít barvy? Komorní pěvecký sbor Ensemble Guillaume vás uvede do barevného světa tónů souborem krátkých skladeb Die Farben. Průpovědi Rudolfa Steinera zhudebnil umělecký vedoucí sboru Lukáš Vendl.

EURYTMIE, Lyceum Opatov, studenti II. ročníku se s vámi podělí o ukázky ze svého eurytmického programu, který si nastudovali v tomto školním roce.

ŠPATNĚ TEMPEROVANÝ KLAVÍR, komponovaný večer plný vlastnoručních šansonů a srdceryvné autorské poezie. Pásmo písní, básní, prozaických i odborných textů a dalšího kulturního konzumerátu z úst, dechů, klapků, strun a paliček mladých umělců. Špatně temperovaný klavír přivádí to nejlepší ze svého repertoáru – nenechte si ujít atmosféru šedesátkových kabaretů na Starém purkrabství!

JAZZ, Waldorfské psychedelické trio



Praha, Vyšehrad

Staré purkrabství a přilehlý vyšehradský park

sobota 15. 6. 2019 od 10.00

WaldorFest 100

PROGRAM



- Šapitó
 - Purkrabství
 - Louka mezi sochami
 - Třída
 - Moderátorský pláček
 - Srdcevečele
 - Školy a dílny
 - Občerstvení: Vegetka, Teplá kuchyně, Pemeně, Pečivo, Zmrzlina, Káva
 - Stánky prodejců: Momo Chrudim Lemniskáta – život bez bariér, Camphill na soutoku, z.s., – Camphillská svíce, Svobodný statek na soutoku, o.p.s., Dílna Eliáš, Obec Křestanů, Vydavatelství Franesa
- A – ZŠ Svobodná Písek**
ZŠ Svobodná Písek – divadelní dílnička
ZŠ a SŠ Waldorfská, Praha – Opatov / keramika
Waldorfská ZŠ a MŠ Ostrava
- B – SŠ – Waldorfské lyceum, Praha**
SŠ – Waldorfské lyceum, Praha / programovací dílna
Sociálně terapeutická dílna Jinan
Waldorfská ZŠ a MŠ Brno
Waldorfské sochařské uskupení
- C – Waldorfská ZŠ Dědina, Praha**
WMŠ Dusíkova, Praha
WMŠ Jarov, Praha
ZŠ a waldorfská ZŠ Ostrava-Poruba
ZŠ waldorfská Pardubice
- D – WZŠ Dobromysl, Plzeň**
WZŠ Dobromysl, Plzeň – dílnička
- E – ZŠ waldorfská Praha – Jinonice**
Waldorfský seminář Praha
Klub pro předškolní děti Hnízdo, Praha
Waldorfská škola Příbram
Waldorfská škola Příbram / dílna truhlář, kovář, grafika
Nadační fond Waldorf
Akademie TABOR
- F – ZŠ waldorfská České Budějovice**
ZŠ waldorfská České Budějovice / dílnička pohlednice



- Informace
- Pitná voda
- Kontakt na pořadatele 731 174 551
- Toalety
- Zdravotníci a hasiči 603 791 468

- Zákaz kouření
- Zákaz rožděávání ohně
- Třídíme odpad

Jednorázové kelímky znečišťují prostředí. Co víc, jejich úklid a zpracování stojí čas a peníze. Napít se dá i jinak, ohleduplně k přírodě i lidem okolo. Připojte se také k vratnému systému a pomáhejte odbourat jednorázové plastové obaly. Při nákupu nápoje zaplatíte za vratný kelímek zálohu 50 Kč a dostanete v něm své pití. U stánku vám každý použitý kelímek vymění za čistý. Pokud si kelímek neodnesete domů, dostane zálohu zpět.